



REGOLAMENTO CIAO CONTEST 2027

CIAO 2027 · 5^a edizione
ciaoluciodalla.it

CIAO Contest

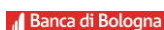
la musica di domani

Regolamento 2027 · Iscrizioni gratuite dal 21 ottobre al 13 dicembre 2026

UN PROGETTO DI



MAIN SPONSOR



MEDIA PARTNER



CIAO Contest. La musica di domani è la vetrina dedicata alla ricerca di nuovi progetti e talenti emergenti di **CIAO - Rassegna Lucio Dalla per le forme innovative di musica e creatività**

Ideata da **Pressing Line** e **iCompany**, e realizzata da quest'ultima con la direzione artistica di **Massimo Bonelli**, la Rassegna è promossa dalla **Fondazione Lucio Dalla**, con il prezioso supporto di **Banca di Bologna**, main sponsor dell'iniziativa, in collaborazione con il **Comune di Bologna** e con la media partnership **QN Quotidiano Nazionale** (*il Resto del Carlino, La Nazione, Il Giorno, Luce!*).

Nel solco della celebre visione artistica di **Lucio Dalla**, da sempre caratterizzata da uno sguardo aperto al futuro e alla sperimentazione, **CIAO Rassegna Lucio Dalla**, quest'anno giunge alla sua **quinta edizione** ed è un **appuntamento annuale di riferimento per l'innovazione e la valorizzazione della nuova creatività nel mercato musicale italiano**.

CIAO Rassegna Lucio Dalla ogni anno assegna i **Ballerini Dalla**, riconoscimenti destinati agli artisti più rappresentativi della nuova scena musicale italiana, e non sulla base dei risultati di mercato, ma per **la qualità della musica prodotta, l'originalità, l'apertura mentale e la forza innovativa della proposta**.

Fra i vincitori delle edizioni precedenti figurano artisti come *Brunori Sas, Calcutta, Cesare Cremonini, Colapesce Dimartino, Daniela Pes, Dardust, Fulminacci, Lucio Corsi, Luché, Madame, Malika Ayane, Mara Sattei, Margherita Vicario, Noemi, Paolo Benvegnù, Pinguini Tattici Nucleari*.

Segue regolamento di **CIAO Contest. La musica di domani**

CIAO CONTEST – REGOLAMENTO 2027

È indetto **CIAO Contest - la musica di domani**, il contest per Nuovi Artisti che porterà un minimo di 2 artisti a partecipare al programma televisivo e alla serata dal vivo di **CIAO - Rassegna Lucio Dalla 2027**.

Le iscrizioni saranno aperte a partire da **mercoledì 21 ottobre 2026** e verranno chiuse alla mezzanotte di **domenica 13 dicembre 2026**.

L'elenco dei preselezionati sarà reso noto **martedì 22 dicembre 2026**, quello dei finalisti sarà reso noto entro **martedì 12 gennaio 2027**.

La finale dal vivo si terrà a Bologna intorno alla metà di gennaio 2027.

Al Contest sono ammessi tutti i generi musicali. Non sono ammesse "cover".

L'iscrizione è completamente gratuita.

ISCRIZIONE: dal 21 ottobre al 13 dicembre 2026

Le iscrizioni potranno avvenire **esclusivamente online**.

Ogni artista potrà iscriversi al contest compilando l'unico form di iscrizione, raggiungibile dal sito ciaoluciodalla.it

Verranno richiesti i seguenti materiali:

- Nome Artista con indicazione dei contatti di almeno un referente (telefono + email)
- Città di provenienza dell'Artista
- Età dell'Artista (età media dei componenti in caso di band)
- Biografia dell'Artista
- N° 1 foto digitale dell'Artista
- Link a sito ufficiale e pagine social dell'Artista (l'esistenza di un sito web non è vincolante)
- Link per l'ascolto del brano che si intende iscrivere al concorso
- Link per l'ascolto di ulteriori n°2 brani rappresentativi del progetto artistico (opzionale)
- Indicazione di eventuali contratti in essere (management, discografico, distribuzione) e della disponibilità a partecipare alle audizioni dal vivo descritte nel paragrafo "Audizioni"

Nota: Sono ammessi esclusivamente link su piattaforma YouTube, Soundcloud e Spotify. Non sono ammessi link privati o coperti da password.

PRESELEZIONE

Il materiale artistico verrà pre-selezionato attraverso la valutazione insindacabile dalla **Direzione Artistica dell'evento**, che terrà conto del brano in concorso e del profilo artistico dell'Artista.

A seguito di questa valutazione preliminare, saranno selezionati almeno **30 Artisti, con i relativi brani**, che accederanno alla fase successiva. L'elenco dei preselezionati sarà reso noto martedì 22 dicembre 2026.

VOTO DELLA GIURIA

Ogni progetto preselezionato verrà valutato da una giuria composta da **professionisti qualificati del settore musicale**, che con votazione da concludersi entro domenica 10 gennaio 2027 individuerà, a suo insindacabile giudizio, i finalisti.

FINALE DAL VIVO

I finalisti si esibiranno dal vivo a Bologna intorno alla metà di gennaio 2027, in data e luogo che verranno comunicati direttamente agli interessati.

Al termine delle esibizioni la stessa giuria decreterà, a suo insindacabile giudizio, i vincitori.

Gli Artisti più meritevoli parteciperanno inoltre alle riprese del programma televisivo nella Casa di Lucio Dalla.<

AUDIZIONI

L'organizzazione intende promuovere **un'audizione dal vivo** riservata agli artisti più promettenti emersi dai propri contest, in collaborazione con realtà del management, della discografia e della distribuzione, con la possibilità di proposte contrattuali.

Nel form l'Artista è invitato a indicare gli eventuali contratti già in essere e la propria disponibilità a partecipare. Modalità, date e partner dell'audizione saranno comunicati successivamente. La partecipazione è facoltativa.

Si specifica che i testi dei brani in gara non devono contenere nulla di offensivo verso persone, cose, istituzioni, sessi, religioni, credo di ogni natura. Gli organizzatori hanno la possibilità di escludere tali brani in qualsiasi momento se li riterranno non idonei sotto tale profilo.

L'Artista, iscrivendosi al contest, dichiara l'originalità e la titolarità piena dei brani sollevando l'organizzazione da qualsiasi controversia legata alle canzoni stesse e alla loro esecuzione. Sono ammessi sia brani *editi* che *inediti*, tenendo presente che l'organizzazione avrà comunque facoltà di pubblicare il link inviato dall'artista sui canali dell'evento.

L'Artista accetta inoltre di esibirsi dal vivo nei luoghi, nei giorni e negli orari stabiliti all'organizzazione e afferma di avere pronto un repertorio di musica originale che abbia una durata minima di 15 minuti compreso, obbligatoriamente, i brani presentati al contest.

Tutti i finalisti e i vincitori avranno diritto all'alloggio e al catering per i giorni in cui sarà richiesta la loro presenza. Sono escluse altre eventuali spese extra quali viaggi, spostamenti e/o rimborsi di ogni genere.

L'organizzazione avrà la facoltà di istituire, a margine e ad integrazione dell'intero contest, ulteriori premi e menzioni speciali, anche in collaborazione con sponsor e partner del contest.

L'Artista, iscrivendosi al contest, sottoscrive ed accetta il presente regolamento in ogni suo specifico punto autorizzando implicitamente l'organizzazione ad associare il proprio nome (dell'Artista) al marchio o al nome di un eventuale sponsor o partner per le finalità strettamente legate al contest stesso.

L'Artista, con l'iscrizione e l'accettazione del presente regolamento, concede fin da ora il nulla osta, a titolo gratuito, all'inserimento del brano audio/video in concorso all'interno di un eventuale compilation.

L'organizzazione potrà realizzare registrazioni audio e/o video durante le eventuali esibizioni dal vivo. Queste registrazioni potranno essere diffuse in streaming (diretta e/o differita) ovvero potranno essere oggetto di una trasmissione televisiva dedicata che potrà essere diffusa attraverso qualsiasi strumento di comunicazione, nessuno escluso.

A tal proposito, gli Artisti partecipanti, nell'accettazione del presente regolamento, concedono all'organizzazione tutti i diritti di utilizzazione delle registrazioni audio e/o audiovisive delle esecuzioni e che potranno avvenire attraverso ogni tipo di tecnologia, attraverso le piattaforme digitali dedicate, attraverso tutti i mezzi di comunicazione e di divulgazione, in formato analogico e/o digitale, riconoscendo inoltre

all'organizzazione il diritto di usare pubblicamente e/o di far usare pubblicamente da terzi il nome dell'Artista ed il materiale audio/video/fotografico ad esso associato.

Qualsiasi variazione al presente regolamento, anche per ciò che concerne le date previste, sarà comunicata attraverso il sito ciaoluciodalla.it e sarà a insindacabile discrezione dell'organizzazione.

Ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679), il partecipante fornisce il proprio consenso al trattamento dei propri dati personali, da parte di iCompany e di Italy Digital Music srl, direttamente o anche attraverso terzi, oltre che per l'integrale esecuzione del presente regolamento per eventualmente elaborare ricerche, statistiche ed indagini di mercato ed inviare materiale pubblicitario e informazioni commerciali. Nel periodo di vigenza del presente regolamento, l'organizzazione, a suo insindacabile giudizio, può apportarvi integrazioni e modifiche sia per esigenze organizzative che funzionali.